



Kameraet med fjernet bagside. Til venstre kammeret til patronen med film til 18-23 optagelser.

fingrene. Spejlet har den virkning, at billedet vendes; når man forstørrer filmen, må man derfor lægge den i forstørrelsesapparatet med hindsiden opad.

Indbygget motor

Lukkeren (centrallukker) har tider fra $\frac{1}{2}$ til $\frac{1}{500}$ sek. og »B«. Indstillingen foretages ved hjælp af et lille hjul, der sidder på kameraets bagside. Hjulets rand er takket, så at det er let at dreje. Det standser ved de enkelte tider. Ved siden af hjulet er der F, M og X kontakt og også lynlyskontakt i normal udførelse, så at man uden

videre kan tilslutte alle gængse lynlamper. Ved enderne af denne side ligger hjulet til filmspoling og optræksknappen til motoren. Når motoren skal trækkes op, må man trække knappen et lille stykke ud af kameraet; det kan undertiden være noget besværligt. Når motoren er trukket helt op, holder den til 10 til 12 optagelser – det kommer noget an på filmens stivhed. I begyndelsen summer motoren med en høj tone, der efterhånden bliver dybere; med øvelse kan man høre, når motoren skal trækkes op. Filmtransporten foregår på en brøkdæl af et sekund. Når man trykker på udløseren, virker lukkeren, men filmen transporteres først, når man slipper knappen. Denne metode er praktisk, når man vil fotografere ubemærket, for derved får man mulighed for at holde fingeren på udløseren, til man får kameraet stukket ind under jakken, hvorved motorens lyd dæmpes.

Højformat er det normale

Når man holder kameraet normalt, fotograferer det i højformat; vil man have billedet i bredformat, må man dreje kameraet. Det volder kun besvær i begyndelsen – til man har vænnet sig til det.



Tessinaoptagelse: Udsnit af en 18x24 cm forstørrelse. Blænder 4. Mindste optagelsesafstand: 30 cm. Opt. Dieter Renner (Agfa Isopan FF; Acutol fremkalder efter Geoffrey W. Crawley)

Pentaprisme skydes på

Man kan sætte pentaprisme på kameraet. Ved vore forsøg gik det let at sætte pentaprismet på – og også at tage det af – men man må være lidt forsigtig. Sø-

gerbilledet er ikke særligt lyst, men lyst nok til udendørsoptagelser. Søgerokularet kan indstilles. Kameraet fylder noget mere, når prismet sættes på – det bliver ca. 3,5 cm højere. Prismet er ca. 5 cm

→